BESTATTUNG













Bestattungswäsche



Offizielle Vertriebspartner



Herren Best.-Nr.: 11000098

Wechselnde Dessins Abweichungen von den Abbildungen möglich. Lieferung erfolgt immer gemischt!





Damen Best.-Nr.: 10000098

Wechselnde Dessins Abweichungen von den Abbildungen möglich. Lieferung erfolgt immer gemischt!







Buchempfehlung von Algordanza: Der Glanz des Lebens

Bestattungskultur und Trauerprozesse verändern sich. Die Vorstellung, aus der Kremationsasche Verstorbener Schmuckgegenstände zu erzeugen, ist längst keine Science-Fiction mehr, sondern mitten in Europa Realität. Anders als im deutschen Bestattungsrecht besteht im europäischen Ausland die Möglichkeit, aus der Asche von Verstorbenen Schmuckstücke herstellen zu lassen.

- Welche Rolle spielen diese Aschediamanten im Trauerprozess?
- Wie gehen Angehörige mit ihnen um?
- Welche Rolle spielt Ästhetik?
- Wie reagiert das soziale Umfeld auf diese Metamorphose?
- Inwiefern wird hier die Idee der Reliquie erneuert?

Das Buch basiert auf Interviews mit Personen, die sich für diese Form des Totengedenkens entschieden haben.

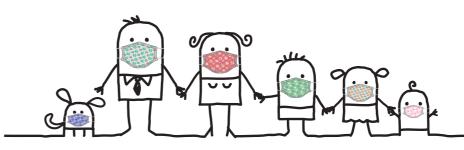
Im Handel erhältlich.



ALGORDANZA Erinnerungsdiamanten GmbH Kemptener Str. 8 | 88131 Lindau am Bodensee Tel.: 00800 7400 5500 (kostenfrei)



BUNDESVERBAND BESTATTUNGSBEDARF





Editorial

Liebe Leserinnen und Leser,

"Bestatter in Kurzarbeit – zu wenige Beerdigungen?", so lautet der Titel eines aktuellen Beitrags der FAZ. Nun klingt es immer etwas makaber, wenn sich Bestatter über zu wenig Kundschaft beklagen. Tatsache ist aber, dass Corona und die damit begründeten Infektionsschutz-Maßnahmen geradezu widersprüchliche Auswirkungen auf unsere Branche haben. So schätzt der Verband der Friedhofsverwalter Deutschlands, dass hierzulande während der Pandemie zehn Prozent weniger Bestattungen durchgeführt wurden als üblich. Die Absage von Trauerfeiern und Aufbahrungen sorgten durchaus für Umsatzrückgänge, bestätigt auch der Bundesverband Deutscher Bestatter.

Dem gegenüber stehen erschütternde Berichte wie der von Nicolas Facheris, einem Bestatter aus der Region um Bergamo. "Ich hatte innerhalb von nur 20 Tagen so viel Arbeit wie sonst in zwei Jahren", erzählte Facheris der Deutschen-Presse-Agentur. In seinem Ort musste er 34 Tote innerhalb eines Monats beerdigen – und zwar eigenhändig, da die Friedhofsarbeiter zu dieser Zeit in Quarantäne waren.

Eine Ausnahmesituation wie das Corona-Virus ruft einmal mehr in Erinnerung, dass der Tod nicht planbar ist. Wann und wo er auch kommt, müssen wir mit ihm umgehen. Nicht zuletzt aus diesem Grund ist das Bestattungsgewerbe ein Berufszweig, der Anerkennung und Wertschätzung verdient.

Eine anregende Lektüre wünscht

Ihr Jürgen Stahl

Inhalt

5 Editorial

7 Impressum

Titelthema

- 10 Etwas persönlicher
- 14 Licht ins Dunkel bringen schon vor dem Lebensende
- 18 Der ganze Abschied auf einem Portal
- 20 Dabei sein ist alles
- 22 Wie geht denn das jetzt mit dem Sterben?
- 30 Mehr Zeit für Menschlichkeit trotz verordneter Distanz

Produkte

- 16 Jeder Mensch ist ein Unikat
- 17 Abschied gestalten den Tod begreifen
- 27 Bewegte Bilder für bewegende Momente
- 28 Denkt mal drüber nach!
- 29 Besondere Erinnerungen

Service

- 8 Neue Abschiedsrituale
- 8 Am Ende wissen, wie es geht
- 9 Irgendwann ist auch mal gut
- 9 Lässt aufhorchen
- 26 Kundenmagazin AUSKLANG
- 32 Veranstaltungen/Messen
- 32 Vorschau

Gerne kümmert sich Frau Renate Vogel um Ihre Anzeigen.

Tel. +49 30 26393488 info@ubv-bonn.de







Herausgeber: Bundesverband Bestattungsbedarf e.V.
Flutgraben 2 | 53604 Bad Honnef
info@bundesverband-bestattungsbedarf.de
www.bundesverband-bestattungsbedarf.de
Vorsitzender: Jürgen Stahl
Ansprechpartner: Christoph Windscheif, Tel . +49 2224 9377-0

Verlagsleitung:

Bundesverband Bestattungsbedarf e.V.

Anzeigenleitung:

Renate Vogel, Tel. +49 2236 3278041, info@ubv-bonn.de http://mediadaten.bundesverband-bestattungsbedarf.de/

Redaktion

Carolin Oberheide, bestattung@oberheide-pr.de

Gestaltung

S.24 Ralf Geithe/istock

einfachferber Agentur für Kommunikation GmbH, postfach@einfachferber.de

Druck

DCM Druck Center Meckenheim GmbH, Werner-von-Siemens-Straße 13, 53340 Meckenheim

Bildnachweis: Titelfoto lora_andi/istock, S.14 SabdiZ/istock, S.18 RoterPanther/istock, S. 20 Jose Pedroso Vallejo/istock, S.23 Casarsa/istock,

Die Bestattung erscheint zweimonatlich in einer Auflage von 6.700 Exemplaren.

Aus Gründen der besseren Lesbarkeit wird in den redaktionellen Beiträgen auf die zusätzliche Formulierung der weiblichen Form verzichtet. Wir möchten deshalb darauf hinweisen, dass die ausschließliche Verwendung der männlichen Form explizit als geschlechtsunabhängig verstanden werden soll.

o6 | BESTATTUNG







o8 | BESTATTUNG | o9



Nadine und Oliver Gimball verstehen sich mit ihrem gleichnamigen Bestattungshaus im Schleswig-Holsteinischen Uetersen als Helfer, Begleiter und Ratgeber. Das gilt vor allem für die persönliche Gestaltung von Trauerfeiern – von der Aufbahrung zuhause bis zur Gestaltung und Dekoration der Urne, wie Nadine Gimball erzählt.



Nadine und Oliver Gimbal

Ihr Slogan lautet "etwas persönlicher" was verstehen Sie darunter?

Wir waren schon immer etwas anders und unkonventionell, kommen nicht in Schwarz, sondern in legerer Kleidung, auch mal in Jeans und Pullover zum Kundengespräch oder zur Abholung. Anfangs haben wir sicherheitshalber nachgefragt, ob ein lockeres oder traditionelles Erscheinungsbild gewünscht ist. Letzteres haben wir jedoch in fünf Jahren erst einmal erlebt. Immer wieder stellen wir fest, dass unser unkonventionelles Auftreten auch Hemmschwellen abbaut und eine Nähe ermöglicht, die gemeinsame Ideen für einen individuellen Abschied entstehen lässt. Nicht selten duzen uns Kunden sogar unvermittelt im Beratungsgespräch. Im Vorfeld der Bestattung beziehen wir Angehörige und auf Wunsch weitere Mitglieder der Trauergemeinschaft in die Planung ein. In gemeinsamen Whatsapp-Gruppen können alle ihre Ideen einbringen und abstimmen, Termine festlegen und sind immer auf dem aktuellen Stand. Das gilt auch für mich, die ich mich ebenfalls immer spontan bei Fragen einklinken kann.

Was ist für Sie die größte Herausforderung bei der Planung eines persönlichen Abschieds?

Zunächst einmal die Terminfindung. Menschen nehmen sich immer weniger Zeit für Vorbereitung und Abschiedsfeier. Viele haben große Probleme, auch nur ein paar Stunden frei zu bekommen, selbst wenn ihnen diese für die Bestattung eines engen Verwandten gesetzlich zustünden. Wir versuchen es auch unter diesen schwierigen Voraussetzungen, die Feier so persönlich wie möglich zu gestalten. Dazu braucht es häufig gar nicht viel. Ich hatte einmal einen Kunden, der finanziell nicht so gut aufgestellt war, aber sich

sehr mit der symbolischen Bedeutung unterschiedlicher Rosenfarben beschäftigte und so durch eine entsprechende Dekoration in der Kapelle die Liebe zu seiner verstorbenen Frau ausdrückte. Auch die Möglichkeit, dem Verstorbenen etwas mitzugeben, ihn oder sie individuell zu kleiden und zu betten und persönliche Dinge den Sarg zu legen, wird sehr gerne angenommen. Für unsere Kunden haben wir ein kleines Merkblatt mit unserem Logo, auf dem einerseits alles steht, was wir für die Bestattung brauchen, aber auch Anregungen, wie Hinterbliebene ihrem Verstorbenen eine schöne letzte Reise gestalten können - mit Briefen, Fotos, Bonbons ... fast alles ist möglich. Dinge wie Haarspray oder Feuerzeuge sind nur bei Feuerbestattung verboten.

Besonders persönlich ist ein Abschied im privaten Umfeld des eigenen Wohnzimmers oder Anwesens. Dazu bringen wir gerne auch den Sarg oder die Urne in die vertrauten vier Wände, damit Angehörige in Ruhe Abschied nehmen können. Diese Möglichkeit ist den meisten unserer Kunden gar nicht bekannt, bis wir sie darauf aufmerksam machen. Schließlich wollen die meisten am liebsten zuhause sterben. Die Realität sieht allerdings ganz anders aus. So ist das "nach Hause Kommen" ein schöner und stimmiger Abschluss und, ganz wichtig, nichts, wovor man Angst haben muss. Viele fühlen sich unwohl, denken an Gerüche, Infektionen oder gar Geister. Einige befürchten auch, sich strafbar zu machen. Diese Sorgen können wir den Hinterbliebenen nehmen. Wichtig ist: Wir haben keine Eile. Auch nicht, wenn jemand nachts verstirbt. Es ist immer Zeit, sich zu verabschieden. Gerne helfen wir auch dabei, einen Verstorbenen auf das Sofa oder sein Bett zu legen, regen den oder die Hinterbliebene an, schöne Musik laufen zu lassen, dem oder der Verstorbenen noch einmal letzte Worte mit auf den Weg zu geben, zärtliche oder auch wütende, warum nicht?

2000 x 650 x 440 mm, trapezförmig

cremona

MODELL SOMMERWALD

Best.-Nr.: 90502011

Andres & Massmann GmbH & Co. KG | Sarqfabrik | Zur oberen Heide | 56865 Blankenrath | T: 06545 93640 www.andres-massmann.de | www.cremona-sarg.de



Für die Abholung im Hospiz oder Seniorenheim haben wir übrigens einen ganz besonderen Sarg, der extra bemalt wird, ursprünglich von meiner Tante, einer Künstlerin, inzwischen bemale ich ihn selbst und künftig eine junge Tätowiererin. Wir hatten schon einige Angehörige, die den Sarg so schön fanden, dass sie ihn gleich kauften. Das freut mich besonders, denn gerade dieser Sarg fällt auf und feiert das gelebte Leben.

Welche Möglichkeiten gibt es bei einem Abschied an der Urne?

Hat die Familie mehr Zeit und Muße für einen persönlichen Abschied, können wunderschöne Feiern entstehen: Eine Familie hat vor einiger Zeit ein letztes Sommerfest für ihre Mutter gefeiert, die in der Urne dabei war - in ihrem eigenen Apfelhof mit von den Kindern geflochtenen Blumenkränzen, selbst gebackenem Lieblingskuchen ... ein richtiges Lebensfest! Gegen Ende rief mich die Familie an und wir setzten die Urne der Mutter gemeinsam im Bestattungswald bei, wo ich dann noch ein paar Worte sprach. Wir haben auch schon ein Motorrad in eine Kapelle geschoben, im Winter einen Apfelbaum mit zwei Äpfeln, eine Gießkanne und einen ausgekippten Korb mit Äpfeln für die Dekoration aufgetrieben und ein Wollknäuel zur Urne einer älteren Dame gelegt, die die Frühchenstation immer mit Söckchen versorgt hat. Oft genügen ein, zwei individuelle Attribute, um den Abschied ein Stück persönlicher zu gestalten. Eine persönliche Bestattung muss nicht teuer sein, denn es hat ja nicht Der- oder Diejenige den besten Geschmack, der das meiste Geld hat. Es muss auch nicht immer schön sein, wenn es individuell ist – das gilt vor allem für selbstbemalte Urnen. Allein die persönliche Gestaltung vermittelt Wertschätzung.

Kommen die Kunden selbst mit Ideen oder geben Sie hauptsächlich die Inspirationen?

Meist entstehen die Ideen im gemeinsamen Gespräch. Neulich saß eine Dame bei mir, deren verstorbener Vater keine Trauerfeier wollte. Sie war im Zwiespalt, seinen Wunsch respektieren aber dennoch Abschied nehmen zu wollen. Ich schlug ihr vor, ihren Vater auszutricksen, die Urne zu ihr nach Hause zu bringen, ihre beste Freundin zu sich nach Hause einzuladen, alte Fotos anzuschauen und mit einem Sekt auf den Papa anzustoßen. So gab es keine Trauerfeier, wohl aber einen feierlichen Abschied.

"Es gibt nichts Gutes,
außer man tut es."

OB SARGAUSSTATTUNG, URNE ODER ZUBEHÖR ...
MIT GOETZ UMWELTBEWUSST BESTATTEN

Auswahl an Naturstoff-Urnen, Zubehörartikel wie vergängliche Urnenversenknetze, rückstandsfreies Sargeinstreumittel und Sargkreuze aus Holz.

Alle unsere Garnituren mit Mischwatte und umweltfreundlichen Oberstoffen entsprechen der dem Umweltzertifikat ausgezeichnet.

Euch LEONHARD GOETZ NACHF. www.goetz-trauerwaren.de/umwelt



Konflikte dieser Art kommen übrigens gar nicht so selten vor. Für Angehörige ist ein Abschied wichtig, um einen Schlussstrich ziehen zu können. Hat der Verstorbene verfügt, keine Abschiedsfeier zu wünschen, müssen wir improvisieren, zum Beispiel mit einer Begleitung ins Krematorium. Ein letztes Geleit ist immer irgendwie möglich. Schwierig wird es, wenn eine anonyme Beisetzung verfügt wurde - häufig eine nachhaltig schmerzvolle Erfahrung für Hinterbliebene. Ich bin der Meinung, dass Angehörige in einem solchen Fall ruhig ein bisschen egoistisch sein dürfen. Hinter dem Wunsch kein Grab zu wollen steckt häufig Rücksichtnahme. Viele Senioren wollen einfach niemandem zur Last fallen. Das galt selbst für meinen eigenen Großvater, für den wir den Kompromiss einer kleinen Plakette am Baumgrab gefunden haben – pflegefrei aber eben nicht anonym. Meine Oma hat das Grab nebenan gleich mitgekauft. Meine Mutter ist jetzt 60 und schon keine Friedhofsgängerin mehr. Generell sinken in unserer Region der Stellenwert des Friedhofs und die Bedeutung der Bestattung. Ich schätze, dass es künftig immer mehr Beisetzungen im kleinsten Kreise geben wird.

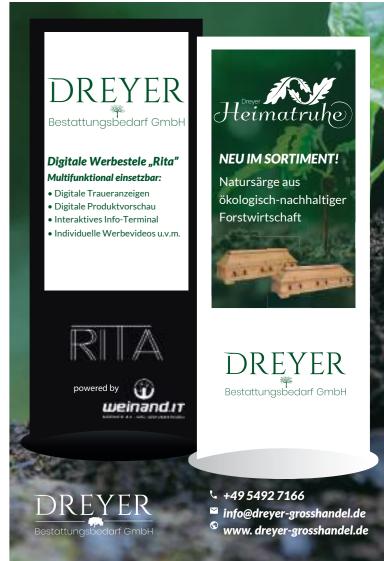
Was vermissen Sie angesichts dieses Wandels am meisten?

Heute wird das Sterben eher als ärztliches Versagen denn als natürlicher Vorgang und Teil des Lebens verstanden. In der Folge verlieren sich auch Traditionen zunehmend, die mit dem Verstorbenen in Verbindung stehen. Ich finde es beispielsweise schade, dass kaum noch zuhause aufgebahrt wird, damit Familie und Freunde in Ruhe Abschied nehmen können. Bei meinem Opa gab es noch die letzte Heimfahrt, der Sarg wurde langsam an seinem Haus vorbeigefahren, die Nachbarn haben die Straße geschmückt, um 11 Uhr läutete die Glocke. Der ganze Ort wusste bescheid, war involviert und jeder hatte seine Aufgabe.

→ gimball-bestattung.de









Vor gut einem Jahr haben Victoria und Evgeniya mit Emmora eine Plattform rund um das Lebensende gegründet. Mit ihrer Website, ihrem Magazin und dem Podcast "ende gut." sowie auf Instagram und Facebook wollen sie Menschen bei der Planung der letzten Reise unterstützen und dazu anregen, offen über den Tod zu sprechen. Ob unverbindliche Beratung rund um die Vorsorge oder die kostenlose Unterstützung bei der Organisation einer Bestattung mit ausgewählten Bestattern, Trauerrednern, Musikern oder Floristen – die beiden Gründerinnen und ihre drei Mitarbeiterinnen widmen sich mit Leidenschaft und Empathie den vielen Facetten des Lebensendes.

Sie kommen als BWLerin aus der Logistik, Evgeniya aus dem Performance Marketing – Sie beide haben sich bisher mehr aus der menschlichen als aus der professionellen Perspektive mit dem Lebensende befasst, bringen aber viel Know-how aus anderen Branchen mit. Ist das ein Vorteil?

Auf jeden Fall! Wir können wir uns einerseits in die Bedürfnisse Sterbender und Trauernder hineinversetzen und wissen andererseits, wie man ein Angebot designt, aufbaut und auf verschiedenen Wegen und Kanälen vermarktet. Eine wichtige Rolle spielt für uns das Networking: Unterschiedliche Meinungen und Perspektiven sind uns wichtig, denn gerade in unserem Themenfeld gilt es, den Spagat zwischen leicht, modern, emotional, qualität- und pietätvoll zu vollziehen. Schließlich wollen wir eine breite Zielgruppe ansprechen. Darum sind auch unsere Partner sehr heterogen: Traditionelle Bestatter finden sich genauso in unserem Netzwerk wie alternative Dienstleister, die sehr viel Wert auf Individualität legen. Sie alle bekommen auf emmora.de einen aussagekräftigen Auftritt mit Impressionen, den wichtigsten Prinzipien und Leistungen sowie transparenten Preisen. Wenn Kunden Unterstützung brauchen, versuchen wir im Telefongespräch oder Mailkontakt herauszufinden, welcher Emmora-Partner am besten passt.

Was fällt Ihnen zum Stichwort "Abschied gestalten" ein?

Dass viele Menschen gar nicht wissen, wieviel sie selbst gestalten dürfen: Die Vorlieben und Charaktereigenschaften des Verstorbenen können beim Abschied und der Trauerfeier in vielfältiger Weise eine Rolle spielen. Besteht die Möglichkeit, sich noch zu Lebzeiten bewusst und emotional zu verabschieden, ist das erfahrungsgemäß eine sehr wertvolle Zeit und Gelegenheit, sich am Lebensende noch einmal nahezukommen. Manche Angehörige brauchen in dieser Zeit eine professionelle Begleitung, viele finden in der Familie Halt. Wir können beispielsweise einen Trauerbegleiter oder eine Trauerbegleiterin vermitteln oder organisatorische Fragen beantworten, ohne dass sich die Hinterbliebenen direkt für einen Bestatter entscheiden müssen. Das nimmt ihnen den Druck in einer Phase, in der sie ohnehin viele Entscheidungen treffen müssen.

Wen betrifft das Thema Abschied am ehesten: Menschen wie Dich und mich, Angehörige oder Bestatter?

Im Idealfall jeden, der den Mut hat, sich mit seiner eigenen Bestattung zu beschäftigen. Meistens sind es aber die Hinterbliebenen, die einen Bestatter brauchen, der sie anleitet und herausfindet, welche Trauerfeier zu ihnen passt. Anfangs geht es um eine Idee, ein Gefühl, eine Erinnerung, ein gemeinsames Erlebnis mit dem Verstorbenen, das den roten Faden für die Feier vorgibt. Wiederum andere brauchen weder Rituale noch eine Feier. Viele sind regelrecht überrascht, dass eine Trauerfeier mit besonderen Elementen nicht zwangsläufig teuer sein muss. An uns haben sich auch schon Kunden auf der Suche nach einem Musiker gewandt, die bereits eine eher günstige Bestattung organisiert hatten und lieber mehr Geld für eine musikalische Untermalung der Trauerfeier ausgeben wollten.

Wo liegen die meisten (ungenutzten) Möglichkeiten der Abschiedsgestaltung?

Für die letzte Reise sollte jeder von uns Reisevorbereitungen tätigen. Das bedarf extremer emotionaler Stärke, aber für die Angehörigen gibt es nichts Schlimmeres als die Ungewissheit, ob sich der Verstorbene beispielsweise eine Erd- oder eine Feuerbestattung gewünscht hätte – eigentlich eine Basisinformation, die jedoch häufiger fehlt, als man denkt. Meiner Ansicht nach hat jeder von uns die Verantwortung, solche Wünsche noch zu Lebzeiten gegenüber den Angehörigen zu äußern. Zum Glück gibt es immer mehr

Initiativen, die, wie unser Podcast, das Lebensende thematisieren. Wir wollen zeigen, dass niemand ein Experte sein muss, um über den Tod zu sprechen.

Was ist das Wichtigste, wenn es um den Abschied geht?

Dass man sich Zeit nimmt, sich zu sammeln und an die verstorbene Person zu denken, vor allem, wenn man nicht die Möglichkeit hat, sich persönlich zu verabschieden. Das kann ein Innehalten sein, eine Kerze, die man für den Menschen anzündet, ein Ritual, um nicht einfach weiterzumachen. Bei der Abschiedsfeier ist ein Sarg begreiflicher als eine Urne. Die Feuerbestattung bietet jedoch mehr Beisetzungsmöglichkeiten. Das eine schließt das andere jedoch nicht aus. Hier ist wieder der Bestatter gefragt, die Gestaltungsmöglichkeiten aufzuzeigen.

Wann sorgen Menschen für den eigenen Abschied vor – erst am Lebensende?

Das ändert sich zunehmend. Immer mehr jüngere Kunden setzen sich mit der Bestattungsvorsorge auseinander, sei es für die Großeltern, Eltern oder sich selbst. Das geschieht meist, wenn Menschen Verantwortung übernehmen, Kinder bekommen, ein Haus kaufen etc. Häufig kommen Mütter mit ihren Töchtern, da Beerdigungen wie die Pflege offenbar noch immer vor allem Frauensache sind. Manche haben Bedenken, schon früh einen Vorsorgevertrag zu schließen, da sie unsicher sind, ob es den Bestatter zum Zeitpunkt ihres Ablebens noch gibt, obgleich das Geld in dem Fall in eine Treuhandgesellschaft fließt. Wir planen auf emmora.de einen Login-Bereich die eigenen Wünsche zu bieten – mit einem Regler, der sich beispielsweise zwischen traditionell und individuell hin und herschieben und im Laufe der Jahre auch nachregeln lässt. Denn was man sich mit Mitte 40 für seine eigene Bestattung wünscht, ändert sich in den nächsten Jahrzehnten meist mehrfach. So müssen die Vorsorgenden nicht bei jedem Gesinnungswechsel ihren Bestatter kontaktieren und die ihre Wünsche schriftlich ändern, sondern können sich in ihren Account einloggen und Anpassungen selbst vornehmen. Die Login-Daten sollten natürlich für die Angehörigen hinterlegt werden, damit diese im Todesfall wissen, was zu tun ist.

→ emmora.de

ZWEI STARKE MARKEN
mit Tradition & Individualität

Lieferant für Bestatterbedarf. www.stahl-sarg.de/shop • Unser neuer Technik Katalog ist da!

Stahl Holzbearbeitung GmbH · info@stahl-sarg.de · Schmitt & Deusser UG

14 | BESTATTUNG | 15

Jeder Mensch ist ein UNIKAT

Ob ein Bild von Herrchen mit Hund, das Gemälde, das über dem Sofa hing – wer oder was auch immer dem Verstorbenen lieb und teuer war, kann auf seiner Urne abgebildet werden. Oliver Detjen von der New-York Hamburger Gummi-Waaren Compagnie AG liefert zunehmend Urnen mit individuellen Motiven an Bestatter aus.

"Ob Hund, Katze, Vogel, Pferd oder wie in einem aktuellen Fall Eulen für einen Eulensammler - wir benötigen lediglich ein Foto, notfalls sogar per Whatsapp, das wir bearbeiten, auf einen Urnenrohling aus Flüssigholz drucken und innerhalb von fünf Tagen ausliefern. Das gilt natürlich auch für andere Motive vom selbstgemalten letzten Bild über das Motorradclub-Logo bis zum Ostpreußen-Wappen. Auch Bemalung oder Gravuren eignen sich bestens für Individualisierungen. So haben wir erst vor kurzem Engelsmotive in die Urne eines Engel-Liebhabers graviert und mit Herzen

Die Anzahl an Urnen auf dem Markt ist schier unüberschaubar. Vor dem Hintergrund, dass sich Hinterbliebene in ihrer akuten Trauersituation nicht gerne mit der Auswahl einer Urne auseinandersetzen, ist es die Aufgabe des Bestatters, sie individuell zu beraten. Er kann eine Auswahl an passenden Modellen präsentieren oder die Urne gestalten lassen - beispielsweise von uns oder vom Kunden selbst, gemeinsam mit anderen Angehörigen. Einige Bestatter planen jede einzelne Feier anders, andere legen keinen Wert auf Individualität und finden ebenfalls ihre Kunden, die sich eine eher standardisierte oder traditionelle Bestattung wünschen. Daher haben durchaus beide Wege ihre Berechtigung."

→ nyhag.de



Alles ist möglich: eine Urne als Ausdruck der individuellen Persönlichkeit.

Die selbstgestaltete Urne kann ein wichtiger Schritt in der Trauerarbeit sein.





Gerade in unserer schnelllebigen Zeit ist es wichtig, innezuhalten und sich mit dem Verlust eines Angehörigen auseinanderzusetzen. Die Mithilfe bei der Planung der Trauerfeier ist dafür genauso wichtig wie das Auswählen eines Sarges, einer Urne oder der Bestattungswäsche. Dank einer großen Produktvielfalt und zahlreicher Gestaltungsmöglichkeiten können die Vorlieben des Verstorbenen bei der Trauerfeier zur Geltung kommen. So findet sich ein Motiv wie eine Pusteblume sowohl als Stickerei auf dem Talar als auch auf der Deckengarnitur und gebrusht auf der Urne wieder. Auch das Hobby, das Lieblings- oder Haustier rückt immer häufiger in den Fokus individueller Bestattungen. Hopf fertigt Deckengarnituren mit Musiknoten und Notenschlüssel für Musiker, mit Rosenblüten für die Rosenliebhaberin, mit einer Taube für den Taubenzüchter oder eine Urne mit Papagei - der Phantasie sind so gut wie keine Grenzen gesetzt.

Doch nicht immer sind es Bilder und Symbole, die den Verstorbenen auf seinem letzten Weg begleiten sollen. Ob persönliche Worte, ein Lieblingsspruch oder Zitat - aus verschiedenen Baumwollstoffen mit dezenten bunten Streifen gestalten wir individuelle Erinnerungstexte.

Welche persönlichen Gestaltungselemente auch immer gewählt werden, wenn Familienmitglieder die Abschiedsfeier aktiv mitgestalten und sich liebevoll des Verstorbenen erinnern, spendet dies Trost und Verbundenheit und unterstützt die Trauerarbeit.

→ hopf-online.com



ABSCHIED GESTALTEN – DEN TOD BEGREIFEN

Björg Krämer, Hopf Pietätsartikel



LAUSITZER LES AUS NÄHE ZU MENSCH UND NATUR. Herstellung & Lieferung Hochwertige Echtholzsärge · Breites Sortiment Beschläge Natururnen Bestattungswäsche Sarg- und Grabkreuze Bestatterzubehör Tel. 03 58 42 / 20 66 - 0 Am Spitzberg 12 02791 Oderwitz Tradition. Qualität. Vertrauen. www.lausitzer.com Seit 1990 – Ihr zuverlässiger Partner

16 | BESTATTUNG BESTATTUNG | 17

Schmuckstücke Urnen Kerzen Särge Floristik Dekorationen Digitaler Nachlass Trauerflor Musik Abschiedsräume Krematorien Erinnerungsstücke Literatur Charity Ausstellungen Marketing Weiterbildung Schaufenstergestaltung Hygieneartikel Überführungen Versorgungen Wäsche Bilderrahmen Online-Trauerfeiern

Bei der Entwicklung des Funeral Marketplace spielte die Kundenperspektive für Stefanie Oeft-Geffarth eine zentrale Rolle – von der Vorsorge über die Bestattung bis zum Gedenken.

Das Portal richtet sich an Hersteller,
Dienstleister und Privatkunden und ermöglicht
es letzteren kostenlos, alles rund um ihre
Bestattung auf einem Portal zu entscheiden und
zu verfügen. Wer vorsorgen möchte, kann sich
umfassend informieren, passende Produkte und
Leistungen wählen und Dokumente verfügen
und hinterlegen. So wird der ganze Abschied auf
einem Portal in einem einzigen Account gestaltet.

"Ob finanzielle Vorsorge und Wünsche für die eigene Bestattung inklusive Musik, Sargmodell oder -preisklasse, Formulare oder Testamentsvordrucke – all dies können Vorsorgende nach einem Login auf dem *Funeral Marketplace* erstellen, ausfüllen und in einer persönlichen Cloud hinterlegen. Der Vorteil zur Vorsorge beim Bestatter: Alles kann auch nachträglich bequem von zuhause aus immer wieder bearbeitet werden.

Besonders wichtig ist uns, dass im Todesfall alle verfügten und hinterlegten Inhalte von den Hinterbliebenen, Dienstleistern wie beispielsweise Bestattern oder öffentlichen Institutionen wie dem Ordnungsamt gefunden werden können. Denn immer wieder hört man, dass trotz ihrer Existenz weder Angehörige noch Testament auffindbar sind und unnötigerweise anonym bestattet wird. Daher brauchen wir in Deutschland dringend ein Zentralregister. Da dies aus Datenschutzgründen nicht möglich ist, ist privatwirtschaftliche Initiative gefragt! Wir wollen die Plattform sukzessive institutionalisieren, sodass beispielsweise Ordnungsämter, Amtsärzte oder Notare mit einem Verifizierungs-Login auf das Mandat zugreifen und zum Beispiel den Totenschein hochladen und übermitteln und den im System hinterlegten Bevollmächtigten kontaktieren können.

Ein weiterer Schwerpunkt des Funeral Marketplace sind schöne, innovative Produkte. Wir nutzen die Plattform auch zur exklusiven Vermarktung unseres SOGON Systems über ein Abo-Mietsystem, unter anderem mit Deutschlands größtem Bestattungsunternehmen, da es besonders für Konzernlösungen geeignet ist: Gezahlt wird nur, was genutzt wird – ohne Vorinvestitionen – pay as you use. Das ermöglicht uns kürzere Zyklen bei der Gestaltung und Produktentwicklung. Um allen Mitarbeitern des Bestattungsunternehmens Dekorations-Know-how zu vermitteln, geben wir auch Schulungen und sorgen für einen einheitlichen

Qualitätsstandard innerhalb einer gesamten Gruppe.

Bestatter können Konfiguratoren und 3D-Visualisierungen auf dem FMP beim Kundengespräch nutzen, um die geplante Dekoration für den Kunden greifbarer zu machen und ihn in die Gestaltung einzubeziehen. Das vermittelt einen ganz anderen Eindruck als zweidimensionale Produktbilder im Fotoalbum. Mit diesem Konzept sprechen wir weltweit Bestattungsinstitute an: SOGON spielt sogar eine Rolle bei prominenten Bestattungen in Hollywood. Deutsche Gestaltung goes international!"

→ funeral-market.place

HEISO
HEINR.SOMMER
URNEN

Schlichte Elegans

Entdecken Sie unser
yielfältiges Sortiment an Bio-Urnen.

25470
25470
25470
25470
25470
Www.heiso.de

18 | BESTATTUNG

















gestalten, kann Musik ausgewählt werden; Kerzen sorgen für eine warme, tröstliche Atmosphäre und die Angehörigen können beispielsweise Blumen oder andere brennbare Erinnerungsstücke wie ein Stofftier auf den Sarg legen. Kürzlich kamen die Angehörigen eines Verstorbenen zu mir und fragten, ob sie Bananen an die kleine Trauergemeinde verteilen und eine auf den Sarg legen dürften. Der demente Verstorbene hatte die Südfrüchte offenbar so sehr geliebt, dass seine letzte Tat ein Bananenklau im Supermarkt gewesen war. Mit dem kleinen Bananenritual wollten ihm seine Lieben einen letzten Gruß senden. Ein Beispiel für die zum Teil sehr persönlichen Geschichten, die wir erfahren.

Gibt es auch religiöse Handlungen bei der Übergabe zur Feuerbestattung?

Bei Christen kann natürlich ein Pfarrer noch ein Gebet sprechen, was aber eher selten in Anspruch genommen wird. Bunter geht es bei den Buddhisten zu, die regelmäßig große Feiern bei uns veranstalten. Oft wird ein Mönch für die Zeremonie eingeflogen, es gibt Räucherstäbchen und Gebetsriten. Da bei einer Kremation traditionell der älteste Sohn den Scheiterhaufen entzündet, betätigt er den Knopf, mit dem die Einäscherung gestartet wird. Dann wird gefeiert und gegessen, nach Absprache meist draußen auf unserem Gelände oder im Wald. Solche Feiern bedürfen schon der Organisation - sowohl durch den Bestatters als auch durch uns. Einer unserer Mitarbeiter ist immer dabei und ansprechbar. Er schützt die Trauernden auch vor unüberlegten Handlungen, falls sie von ihren Emotionen überwältigt werden.

Wie schwer ist es für Angehörige, ihren Verstorbenen bis zum Feuer zu begleiten?

Wir erleben täglich die ganze Bandbreite der Emotionen. Eine Mutter war einmal so verzweifelt, dass sie ihr totes Kind ins Feuer begleiten wollte. Präventiv bitten wir die Angehörigen vor jeder Einäscherung, zurückzutreten. Viele brechen in Tränen aus, einige wollen wiederum ganz pragmatisch kontrollieren, ob es sich um den bestellten Sarg handelt und ob darin auch wirklich ihr Verstorbener liegt. Manche wünschen sich nach oder während der Einäscherung auch eine Führung durch das Krematorium. Wiederum andere bekommen Angst vor der eigenen Courage und möchten im letzten Moment doch nicht dabei sein, wenn der Sarg ins Feuer gefahren wird. Wir sind auf alles vorbereitet und versuchen das zu ermöglichen, was den Trauernden in dem Moment hilft.

Wie spontan können Sie eine Trauereier mit Abschied am Sarg, Begleitung bis zum Feuer und Beisetzung der Urne organisieren?

Da wir acht Einäscherungsanlagen haben, können wir einen solchen Ablauf relativ spontan organisieren und vorrangig behandeln, vorausgesetzt, die Leichenschau fand bereits statt, sodass wir einäschern dürfen. Meist wird der Abschied am Sarg im Bestattungshaus gefeiert und nur die engsten Angehörigen begleiten den Sarg gemeinsam mit ihrem Bestatter zu uns ins Krematorium. Bestatter nehmen diese Möglichkeit sehr positiv auf, da wir eine gute Ergänzung zu seinen Angeboten anbieten. Auch hier geht es nur zusammen.

→ rhein-taunus-krematorium.de

DABEI SEIN IST 11 CS

Im Rhein-Taunus-Krematorium können Trauernde die Einäscherung in ihre Abschiednahme einbeziehen. Judith Könsgen erzählt von neuen Ritualen, Traditionen und Emotionen. Abschiednahme, Übergabe zur Feuerbestattung und Urnenbeisetzung an nur einem Tag - entwickeln sich angesichts dieser Möglichkeit neue Rituale?

Der Tag wird natürlich anders geplant als rund um einen separaten Abschied am Sarg oder an der Urne. Zwischen den beiden 'Programmpunkten' können die Angehörigen in einem Restaurant in der Nähe zusammenkommen oder die schöne Naturlandschaft rund um das Krematorium erkunden und nach einigen Stunden zur Urnenbeisetzung wiederkommen. Je nach Glaubensvorstellung oder Weltanschauung kann der Abschied ganz individuell gestaltet werden. Corona-bedingt sind Einäscherungen aktuell nur mit drei Angehörigen zulässig. Ohnehin sind es aber selten mehr als die engsten Verwandten, die den Sarg auf dem Weg ins Feuer begleiten. Um diesen Schritt so persönlich wie möglich zu



JUVO.PRO GmbH Koblenzer Straße 71 56626 Andernach



IT-Lösungen und -Services für Bestattungsunternehmen, Krematorien und Friedhöfe



Wie geht denn das jetzt mit dem Sterben? Claudia Cardinal ist seit 20 Jahren Sterbeamme:

Claudia Cardinal ist seit 20 Jahren Sterbeamme: Sie unterstützt Menschen in Lebenskrisen aufgrund von Krankheiten, lebensbedrohlicher Diagnosen, Sterben und Trauer. Hoffnung zu finden und auch in existentiellen Lebenskrisen Weiterdenken zu ermöglichen sind die Grundansätze ihrer Arbeit, die sie auch in der von ihr gegründeten Sterbeammen-/ Sterbegefährten-Akademie weitervermittelt. Durch lebensbejahende und lösungsorientierte Ansätze erlöst Claudia Cardinal Sterbende und Trauernde von ihrer Sprachlosigkeit und Ohnmacht – nicht selten mit einen befreienden Humor.





Wie unterstützen Sie Menschen dabei, ihren Abschied zu gestalten?

Menschen haben häufig nicht den Mut, alleine auf den Tod zu warten. Einige begleite ich nur kurze Zeit, wenn die Beschäftigung mit dem Lebensende unausweichlich ist, andere zwei, drei Jahre oder sogar länger. In einer solchen Zeitspanne können wir viel bewegen und offen über das Ende reden. Denn ein Abschied möchte nicht nur verwaltet, sondern auch gestaltet werden. Selbst wenn der Tod absehbar ist, fehlen oft die Werkzeuge für den emotionalen und geistigen Umgang mit dem Sterben. Ich eröffne Menschen die Möglichkeit, ihre Angststarre aufzulösen und weiterzudenken, um weiter handeln zu können. Sich bewusst zu machen, dass eine sehr schwere Zeit bevorsteht, sich der Frage zu stellen "Was können wir jetzt tun?' und einen Plan zu erarbeiten, kann sehr erleichternd sein.

Wie können Sie Sterbende unterstützen, wenn sie Angst davor haben, mit dem Besuch beim Bestatter gewisserma**ßen Tatsachen zu schaffen?**

Im Idealfall arbeiten Sterbeammen/Sterbegefährten und Bestatter Hand in Hand. Wer zu uns kommt, hat sich oft noch nicht mit einem Bestatter oder einer Bestatterin zusammengesetzt, daher empfehle ich auch meinen Schülern mit einer Handvoll Instituten zu kooperieren und eines oder zwei auswählen zu können, die gut zu dem Betroffenen und seinen Vorstellungen passen. Häufig besu-



Ist das Sterben absehbar, ist es Zeit für Liebeserklärungen!

che ich mit einem Sterbenden gemeinsam das Bestattungsinstitut. Manche haben Angst vor dem Sarg, der jedoch eigentlich nur eine Hülle für die Hülle ist. Viele Menschen glauben an eine unzerstörbare Essenz wie die Seele oder eine Energie. In dem Glauben, dass ein lebendiger Organismus stirbt, der Körper übrig bleibt und eine Essenz bleibt, verlieren Sarg, Krematorium, Urne und Friedhof ihren Schrecken. Dennoch gilt es natürlich den Körper mit einer dankbaren Haltung zu versorgen und zu verabschieden.

Wie helfen Sie Trauernden?

Trauer ist vielfältig. Man kann sie nicht wegstreicheln, aber es gibt Möglichkeiten, sie zu überstehen und schon frühzeitig Mut zu machen. Denn tritt ein Todesfall ein, sind Zugehörige oft erst einmal fassungslos und wie in Watte. Sie funktionieren, ohne dass ein Überblick über die jetzige neue Realität an sie herankommen kann. In dieser Zeit können Menschen in ihrer Umgebung mit kleinen Gesten große Hilfe leisten. Eine verwaiste Mutter berichtete mir beispielsweise noch Jahre nachdem sie die tödliche Diagnose ihres Kindes erhalten hatte, wie dankbar sie der Person noch immer ist, die ihr ungefragt eine Tasse Kaffee und Taschentücher gereicht habe - während der verkündende Arzt einfach weiter in seinen Computer starrte. Wie oft sind Menschen solchen Situationen hilflos ausgeliefert und wie selten werden die richtigen und vor allem ehrliche Worte gefunden! Ich habe jahrelang einen Mann mit einer chronischen Leukämie begleitet. Eines Tages stellte ich fest und äußerte auch, dass sein Faden seidener wurde. Er lächelte, schrieb ein Gedicht über den seidenen Faden und starb kurze Zeit später. Ich frage Sterbende immer, wo sie hinmöchten und wie sie



Claudia Cardinal ist vielen Menschen begegnet, die nach neuen Wegen suchen, den Abschied individuell und kreativ zu gestalten. Dazu gibt sie Angehörigen und Freunden von Verstorbenen viele Anregungen und schildert Beispiele, wie Erinnerung auf unkonventionelle Weise lebendig bleibt.

Claudia Cardinal: Leben mit Aussicht, trotz Krebs und schwerer Krankheit

HAWEWE Media, Neuauflage Sommer 2020 (ehemals "Gutes Leben- trotz Krebs und schwerer Krankheit. Herder)

22 | BESTATTUNG

sich ihre Zukunft vorstellen. Fragen führen viel weiter als Antworten, die ohnehin nicht ich, sondern nur der Sterbende selbst geben kann und danach häufig eine große Ruhe empfindet. Wer nicht den Mut hat, sich selbst die entscheidenden Fragen zu stellen, der ist sehr gut bei einer Sterbeamme aufgehoben.

Natürlich werden auch mir Fragen gestellt: Ein Kunde fragte geradeheraus, wie das mit dem Sterben denn jetzt gehe. Mit einer solch pragmatischen Ehrlichkeit und einer gehörigen Portion Humor kann ich gut umgehen und arbeiten. Es gibt so viele Todesmöglichkeiten wie Geburten und keine Antwort auf seine Frage. Wohl aber darauf, was in seiner individuellen Situation für das Leben und was für das Sterben sprach. Ich riet ihm, eine Entscheidung zu treffen. Am Ende wünschte ich ihm einen guten Rutsch und wir haben uns verstanden.

Wie kann man als Paar oder Familie die letzte Zeit wert- und sinnvoll gestalten?

Eine Frau, deren Mann im Begriff war, an seiner Krebserkrankung zu sterben, redete auch am Ende mit seiner Frau nur über seine Lieblingsthemen Politik und Wetter. Der Rat sich um die letzten Dinge zu kümmern und sich noch eine schöne Zeit zu machen beinhaltet kein Werkzeug dazu, wie denn eine solche herausfordernde Zeit 'schön' werden kann. Dazu gehört, nicht mehr 'um den heißen Brei' zu reden, sondern eine Bilanz der gemeinsamen Zeit zu ziehen. Wer jetzt keine ehrlichen Worte oder auch Liebeserklärungen aussprechen kann, sorgt dafür, dass diese Zeit immer flacher wird und alles sich nur noch um das politische und meteorologische Tagesgeschehen dreht.

Oft löst die Frage "Was wollen wir angesichts der Situation jetzt tun?" schon vieles. Ist das Sterben absehbar, ist es Zeit für Liebeserklärungen! Wird sie nicht genutzt, hinterlässt der Tod oft völlig verlorene Partner, wie ein 72-jähriger Mann, der weinend zu mir kam, weil er seine Frau so vermisste. Auf meine Frage, ob er sie denn so geliebt habe, konnte er nur antworten: "Ich weiß es nicht.



Riebel GmbH
Robert-Koch-Str. 2
77694 Kehl-Auenheim
T: 07851 9395-0
F: 07851 75104
info@riebel.com
www.riebel.com

Ich war so an sie gewöhnt.' Es geht um eine Essenz: hätten wir uns früher trennen sollen oder war ich mit der Beziehung einverstanden? Das muss ausgesprochen werden, und sei es am Totenbett. Der Mann einer angehenden Witwe lag im Krankenhaus und war bereits nicht mehr ansprechbar, als ich ihr riet, ihm eine Liebeserklärung zu machen und dies im Gegenzug auch von ihm einzufordern. Ihr Mann fand unglaublich schöne Worte – obgleich er offiziell nicht mehr sprechen konnte.

Was haben Sie in all den Jahren ihrer Tätigkeit gelernt?

Die Einsicht, dass das Leben eine seltsame Angelegenheit ist, über die man auch mal einen Witz machen kann. Ich bin respektloser geworden. Das wirkt oft sehr befreiend auf die Menschen. Einen großen Respekt habe ich vor Schmerz, Hoffnungslosigkeit und Ohnmacht – im Gegensatz zur Verzweiflung; die ist lebendig. Hoffnungslose Menschen sind schwer zu erreichen und bekommen oft nicht mit, dass sich andere um sie kümmern. Ich versuche herauszufinden, womit ich sie erreichen kann und fragte einmal eine verwaiste Mutter, die sich von der ganzen Welt verlassen fühlte, ob sie eigentlich mitbekomme, wie sehr ich um sie baggere? Da wurde sie weich und ich hatte eine Richtung gefunden, in die ich mit ihr gehen konnte. Mein Gegenüber ist Experte für seinen Abschied, nicht ich. Darum frage ich mehr als ich sage.

So individuell die Geschichten, Hoffnungen und Ängste sind – gibt es etwas, das alle Sterbenden und Trauernden gemeinsam haben?

Eine alte Dame hat einmal zu mir gesagt: Was alle Menschen verbindet, ist Freude und Schmerz. Sie hat recht. Wenn eine gläubige buddhistische Nonne ihr totes Kind im Arm hält, geht es ihr genauso wie einer Mutter hier in Hamburg, deren Kind gerade in der Uniklinik verstorben ist. Verliebt sich ein Junge in einer ägyptischen Oase in die Nachbarstochter, hat er ähnliche Gefühle wie ein deutscher Teenager aus Köln, der sein Herz an seine Mitschülerin verliert. Wenn das so ist, kann ich Freude teilen und Menschen erreichen, weil ich ihren Schmerz nachvollziehen kann. Die kulturellen Unterschiede spielen dabei eine untergeordnete Rolle. Ich erreiche die Menschen über die Fähigkeit von Mitgefühl und Neugierde, wie der- oder diejenige den eigenen Abschied gestalten möchte.

Was ist ein ,guter Abschied'?

Das ist ganz individuell. Allgemein geht es darum, den Abschied von den Liebsten bewusst zu gestalten, um mit ihrem gelebten Leben in Frieden zu kommen, dort eine Tür zu öffnen, wo bisher eine Mauer stand.

Einen sterbenden Mann fragte ich einmal, wovor er sich in seiner Zukunft fürchte. Er antwortete, dass er seine Enkel nicht aufwachsen sehen könne. Daraufhin erzählte ich ihm von meiner Großmutter, die starb als ich 23 war und die mir noch immer nah ist. Es genügt also nicht, tot zu sein, um nicht mehr Opa zu sein. Der christliche Spruch 'Bis dass der Tod euch scheidet' ist meiner Ansicht nach nicht richtig. Ich selbst bin der- oder diejenige, die eine Beziehung auflöst. Der Sensenmann trennt nur Materie von etwas anderem: der Seele, der Erinnerung, oder woran auch immer ein Mensch glaubt. Wer sich nach dem Tod weiter streiten möchte, tut das. Wer einander nah bleiben will, auch.

→ sterbeamme.de





Hans Wendel & Co. GmbH Sargfabrik und Sägewerk Botzenweiler 28 91550 Dinkelsbühl

Telefon +49 98 51 30 53 Telefax +49 98 51 65 96 www.hans-wendel.de info@hans-wendel.de





24 | BESTATTUNG

Kundenmagazin **AUSK**LANG Lesenswertes Marketing

von Stephanie Tamm

Bestatterkunden sind anspruchsvoller geworden: Sie informieren sich über Produkte und Dienstleistungen und hinterfragen angebotene Services. Klassische Werbebotschaften verlieren angesichts spezifischer Kundenbedürfnisse ihre Wirkung. Mit einem Kundenmagazin hingegen vermitteln Bestatter gezielt zielgruppenspezifische Botschaften sowie fundiertes Wissen über ihre Produkte und Unternehmensleistungen. Als hochwertige Visitenkarte des Unternehmens schärft ein Kundenmagazin das Profil am Markt.

Aus dieser Idee ist AUSKLANG entstanden, ein eigenes "Hausmagazin", das mit überschaubaren Kosten, Personal- und Zeitressourcen produziert wird. "Werbung für Bestatter ist ja immer eine hochsensible Sache", weiß Ralph Lindenau vom Ertel Beerdigungs-Institut in Hamburg. "Mit AUSKLANG gehe ich einen ganz neuen, cleveren Weg, um neue Kunden zu erreichen und bestehende Kunden zu binden."

Informativ und ansprechend

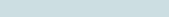
Das neue Magazin über Leben, Tod und Trauer informiert den Leser rund um das Thema Bestattung und betont die so vielschichtige Arbeit eines modernen Bestattungsinstituts. Mit Bildern, Kontaktdaten, Hausfarben und Unternehmensdetails wird AUSKLANG auf mehreren Seiten personalisiert. So entsteht ein Kundenmagazin, das Bestatter gezielt als besondere Serviceleistung bei Beratungsgesprächen oder Rechnungslegung für sich einsetzen können. Durch die hochwertige Magazinaufmachung kann AUSKLANG im eigenen Bestattungsinstitut und nahezu überall in der Region ausgelegt werden. Mittels Anzeigen lokaler Partner von Steinmetzen oder Floristen ist das Magazin in Teilen sogar refinanzierbar.



AUSKLANG auf einen Blick:

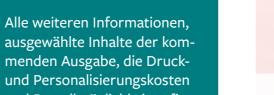
- // Personalisierte Inhalte, eigener Bestatterartikel
- // Hochwertige Aufmachung, fundierte Bestatterthemen
- // Ideale Ergänzung zur eigenen Online-Kommunikation

- // Refinanzierbar durch Anzeigen lokaler Partner
- // Förderung der Abschiedskultur



- // Cleveres Marketing-Mittel zur Kundenbindung & -gewinnung

- // Besonderes Kundengeschenk, individuelle Serviceleistung
- // Stärkung und Pflege des positiven Bestatterimages
- // Auslage im eigenen Haus und nahezu überall in der Region
- → www.rapid-data.de



und Bestellmöglichkeiten finden Sie im Bestatter-Bereich unter

www.ausklang-magazin.de/ bestatter-login

Benutzer: Bestatter Passwort: MeineAUSKLANG

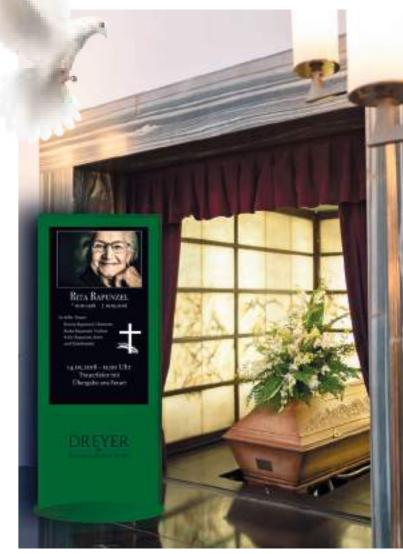
Bewegte BILDER für bewegende **MOMENTE**

PRODUKTE

Ob eine Diashow mit Erinnerungsfotos, ein Video vom letzten Urlaub oder ein schönes Porträt im Großformat – mit der digitalen Werbestele Rita können Hinterbliebene und Bestatter gemeinsam das Leben von Verstorbenen in Szene setzen und Revue passieren lassen. Eingesetzt werden kann der wahlweise 40 oder 50 Zoll große Bildschirm in Weiß oder Schwarz beispielsweise bei der Trauerfeier an Stelle eines statischen Fotos oder beim anschließenden Kaffeetrinken, bei dem die Gäste - angeregt durch Bilder aus verschiedenen Lebensphasen – gemeinsame Erinnerungen austauschen. Auch als Begleitung und Untermalung einer Trauerrede sind Bewegtbilder geeignet. Die Auswahl der Fotos liegt bei den Angehörigen. Häufig tragen auch technikaffine Kinder oder Enkel des Verstorbenen mit einer Multimedia-Präsentation oder einem kleinen Film ihren Teil zur persönlichen Gestaltung der Trauerfeier bei.

Während der Corona-Beschränkungen haben viele Bestatter die Stele genutzt, um die Trauerfeier im engsten Kreis persönlich zu gestalten oder zu anderen Trauergästen in einen beliebigen Raum oder ins Freie zu übertragen. Mit der praktischen Transportbox ist Rita mobil und überall einsatzbereit.

→ dreyer-grosshandel.de







DIGITALISIEREN und profitieren!

Profitieren auch Sie von unserer langjährigen Erfahrung mit den führenden öffentlichen und privaten Krematorien. Gemeinsam mit Ihnen optimieren und digitalisieren wir Ihre Arbeitsabläufe mit Augenmaß. Dabei behalten wir Ihre Ressourcen und Ihr Budget stets im Blick. Zertifizierte Techniken garantieren den sicheren Austausch mit Bestattern, Behörden und Dienstleistern.

Setzen Sie auf den JUVO.PRO Inhouse DATA-SAVE Ihre Daten bleiben dabei garantiert

sicher

JUVO.PRO GmbH

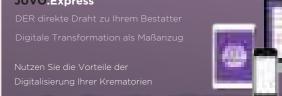
56626 Andernach

- geschützt
- unzugänglich für Dritte

0 800 - 24 112 112 🚱 www.juvo.pro



Marco Weinand (Geschäftsführer)



Wir sind für Sie da!









Die Pusteblume – Symbol für Wandel und Neubeginn!

Deckengarnitur, Talar und Urne – auch als Kombipaket erhältlich.

Hopf Pietätsartikel GmbH · Hauptstraße 177 · 68799 Reilingen T o6205 / 9412-22 · info@hopf-online.com

BESONDERE Erinnerungen

Die Deko-Säulen aus gebürstetem Fichtenholz sorgen für eine hochwertige und professionelle Präsentation. Besonders überzeugen sie durch ihre ansprechende Optik und haptische Erfahrbarkeit sowie die vielen Gestaltungsmöglichkeiten.

Sie sind in 5 verschiedenen Dekoren erhältlich und sind mit mehreren Aufsätzen aus Edelstahl z.B. Bilderrahmen, Urne, Kerzenständer u.v.m. kombinierbar. So entsteht ein Zusammenspiel von Edelstahl und Holz, das Wärme und Funktionalität, Tradition und Moderne vereint.

Die Säulen sind ineinander stapelbar. Ein passendes Fahrwerk sorgt für ein einfaches Handling und eine lange Lebensdauer. Bestatter haben die Wahl zwischen einem 5er- und einem 3er-Set und können einzelne Säulen ergänzen, auf Wunsch nach Maß. "Schaffen Sie besondere Erinnerungen" – dies ist unser Slogan, denn Verabschiedungen am Sarg liegen uns am Herzen. Genau hier sehen wir unsere Verantwortung und unseren Ansporn, mit Know-how und langjähriger Erfahrung die passenden Produkte für die Abschiednahme zu entwickeln.

Mit Schnitzungen wie z. B. "Unsere Liebe begleitet Dich" können wir jeden persönlichen Wunsch erfüllen und damit eine besondere Erinnerung schaffen. Ergänzend verstärken passende Dekorationsartikel die Emotionalität eines Abschieds und tragen entscheidend zu einem gelungenen Gesamtkonzept bei." Geht ein geliebter Mensch, bleibt ein Teil seines Herzens bei seinen Angehörigen. Diese Erfahrung ist mit dem geteilten Herz nicht nur symbolisch, sondern auch haptisch möglich: Während die eine Hälfte beschriftet oder bemalt mit in den Sarg oder die Urne gelegt werden kann, verbleibt die andere Hälfte bei den Liebsten. Sie enthält eine Vertiefung für ein Teelicht, das zum Gedenken angezündet werden kann.

→ stahl-sarg.de/shop



Mehr Zeit für Menschlichkeit – trotz verordneter Distanz



Auch in der Bestattungsbranche hat das Corona Virus die Digitalisierung beschleunigt: Abläufe mussten ad hoc erleichtert, Menschen trotz verordneter Distanz zusammengebracht werden. Marco Weinand von JUVO.PRO berichtet von den Herausforderungen und Innovationen der letzten Monate.

"Wir konzipieren unsere Produkte gemeinsam mit Bestatterinnen und Bestattern. Durch den engen Dialog wissen wir tagesaktuell, wo der Schuh drückt und können unsere Leistungen schnell auf aktuelle Situationen umstellen und anpassen. Unsere Bestatter Management Software – JUVO.BMS – hilft dabei, Arbeitsabläufe im Bestattungshaus zu digitalisieren und Mitarbeitersinnen und Mitarbeiter sinnvoll zu unterstützen. Einzelne Arbeitsschritte haben sich in Bestattungsinstituten über Jahre oder gar Jahrzehnte etabliert und perfektioniert. Das zeigte sich während der "Corona-Hochphase" ganz deutlich, als Bestattungshäuser plötzlich auf Mitarbeiter und Aushilfen verzichten mussten, die entweder selbst einer Risikogruppe angehören oder gefährdete Angehörige pflegten.

In Familienbetrieben packten plötzlich wieder alle Generationen mit an und konnten sich ergänzend auf die JUVO Software verlassen: Auch in Notbesetzung hatten unsere Bestatterkunden mit der mobilen JUVO.BMS App ihr Büro gewissermaßen immer dabei. Wir von JUVO.PRO sehen Digitalisierung als Chance, insbesondere um Service und Kundennähe in der heutigen Schnelllebigkeit wieder mehr Zeit geben zu können. Zusätzlich können die Bestatterinnen und Bestatter nun auch ihren Kunden eine separate App an die Hand geben. In der neuen digitalen Beratungsmappe JUVO.Avalon behalten die Hinterbliebenen nun, ergänzend zu den klassischen Gegebenheiten, alle wichtigen Dokumente, Termine und To Dos ganz unkompliziert und absolut sicher, immer und überall im Blick. Ganz wichtig: Alle Daten bleiben technisch perfekt abgesichert in der Obhut des Bestatters als Vertrauensperson. Eine unberechtigte Weitergabe von Daten ist nicht möglich.

Viel Phantasie und Einfühlsamkeit war in den letzten Monaten bei der Gestaltung von Trauerfeiern gefragt, vor allem in den Bundesländern, in denen keine oder nur die engsten Angehörigen teilnehmen durften. Trauer zu teilen und sich mit anderen Neue Wege der Trauer gemeinsam gehen Liebevolle Erinnerungen an ein würdevolles Leben REGISTRIEREN ANMELDEN Welchem geliebten Menschen möchten Sie hier gedenken? Name, Vorname, Spitzname, Sterbedatum (TT.MM.) SUCHEN Neue Gedenkseiten

Hinterbliebenen auszutauschen ist umso wichtiger, wenn man einander nicht persönlich begegnen kann oder Abschied nehmen darf. Viele Bestatter haben zeitnah reagiert und improvisierte Lösungen geschaffen, die Trauerfeier digital für Angehörige festzuhalten bzw. zu übertragen, allerdings auf die Schnelle nicht immer datenschutzkonform. Wir haben das Konzept mit unseren Kunden weiterentwickelt und eine weitere Form der Trauerbegleitung umgesetzt: "Wege der Trauer" - ein über den Bestatter bereitgestelltes, geschütztes Gedenkportal. Mit der individuellen Gestaltung wird die Möglichkeit gegeben, Videos der Trauerfeier, Fotos schöner Momente des Lebens und persönlich gestaltete Erinnerungen hochzuladen und zu teilen. Wer einen Zugang zu dieser sehr pietätvollen Trauerseite erhält, bestimmen die Angehörigen selbst. So entsteht eine Trauergemeinschaft, in der Hinterbliebene einander Trost spenden können, auch wenn sie der Abschiednahme nicht beiwohnen konnten. Auch wenn sich die Versammlungsregelungen

wieder verändern, werden Menschen immer wieder aus gesundheitlichen, persönlichen oder Distanzgründen nicht an einer Trauerfeier teilnehmen können. Diese Möglichkeit, glückliche Momente mit dem Verstorbenen digital festzuhalten und einen virtuellen Raum als ergänzenden Weg der Trauer zu haben, bei dem man gemeinsam das Leben und die Erinnerung feiern kann, ist dann besonders wichtig für die Verarbeitung von Verlust und Trauer. Es entstehen somit neue Formen der Gemeinschaft, wo gerade in den letzten Monaten eine leere Distanz dominiert hat.

Beim letzten Weg des Lebens zeigt sich, wie systemrelevant eine Branche sein kann. Bestattungshäuser haben dies in den letzten Monaten sehr eindrucksvoll unter Beweis gestellt. Wir sind froh und stolz, die Branche zu unterstützen und auch künftig durch gemeinsamen innovativen Input weiter fit für die Zukunft zu machen."

→ juvo.pro





VERANSTALTUNGEN/MESSEN

- F | SALON PROFESSIONNEL FUNÉRAIRE, Toulouse, 16. und 17. September 2020 www.salonfuneraire-grandsud.com
- E | **FUNERGAL**, Ourense, 24. bis 26. September 2020 www.funergal.com
- B | **FUNERAL EXPO,** Brüssel, 03. bis 04. Oktober 2020 www.funeralexpo.be
- D | LEBEN UND TOD, Freiburg, 23. und 24. Oktober 2020, www.leben-und-tod.de/freiburg
- D | **HAPPY END**, Hamburg, 08. November 2020 (auch Privatbesucher), www.bestattungs-messe.com
- D | **FORUM,** Dortmund, 13. und 14. November 2020 www.forum-befa.de
- PL | **MEMENTO**, Posen, 20. bis 22. November 2020 www.mementopoznan.pl/en/
- NL | **UITVAART,** Gorinchem, 13. bis 15. April 2021 www.uitvaartmedia.com/vakbeurs-uitvaart/
- AU | FORUM, Salzburg, 10. und 11. September 2021 www.messezentrum-salzburg.at/de/alle-termine/forumbefa-2020/



Aus aktuellem Anlass können sich Termine täglich ändern. Viele Veranstaltungen fallen aus. Mehr Infos auf den Messe-Websites.

Die nächste Ausgabe erscheint im Oktober 2020.

Themenschwerpunkt:

GOTTESACKER - BEDEUTUNG DES FRIEDHOFS

Informationen für unsere Inserenten:

Anzeigenschluss 25. September 2020 Druckunterlagenschluss 04. Oktober 2020

Bitte beachten Sie die Mediadaten 2020.

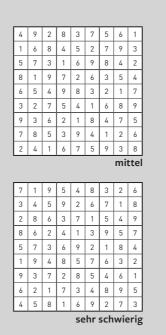
Download unter: www.bundesverband-bestattungsbedarf.de



DES RÄTSELS LÖSUNG von Seite 34

ı	9	2	4	1	5	8	7	3	6
ı	6	3	1	4	7	9	8	5	2
ı	5	8	7	3	2	6	1	4	9
	7	4	9	8	1	3	6	2	5
ı	1	5	3	7	6	2	4	9	8
	2	6	8	5	9	4	3	1	7
ı	3	7	6	9	4	5	2	8	1
ı	8	9	2	6	3	1	5	7	4
	4	1	5	2	8	7	9	6	3
								lei	chi

							iei	cnt
8	4	6	2	7	5	9	3	1
5	7	1	8	3	9	6	4	2
3	2	9	1	6	4	5	7	8
1	6	8	9	4	7	2	5	3
4	3	2	5	8	1	7	9	6
7	9	5	3	2	6	8	1	4
6	5	3	4	9	8	1	2	7
9	8	4	7	1	2	3	6	5
2	1	7	6	5	3	4	8	9
						sch	wie	erig



Unser neues, verbessertes

EINWEG-TRAGELAKEN

- Belastbar bis 240 kg
- Schützt den Bestatter und das Arbeitsumfeld
- Flüssigkeitsundurchlässig
- Reißfest
- Verbrennbar
- Verottbar gemäß VDI 3891
- Längen auf Wunsch änderbar
- Zwei Modelle

Einweg-Tragelaken, 150 x 230 cm

Verpackungseinheit: 10 Stück Artikelnummer 370

Einweg-Tragelaken, 160 x 250 cm

Verpackungseinheit: 25 Stück

Artikelnummer 375



Heuweg 62 · 32312 Lübbecke · Telefon: 05741/31999 · Telefax: 05741/319970 E-Mail: info@nunnenkamp.de · Internet: www.nunnenkamp.de

BESTATTUNGSWÄSCHE THOMAS NUNNENKAMP



3	1			9				8
8		7		2		1		
			8		3		7	6
	7						2	1
2	5		7	4		6		
1			2	3		7		
7	3	4	1	8			6	2
	8		3		2		1	4
								leicht

8			3		1	7	
	7	3	8	9			4
							9
1		2	7				
	4		5		2	8	
		9		2		5	1
		7				4	8
5				8	3		
9	6						5
		•	•				mittel

5 3 6

- bewährt in Italien, Spanien, Frankreich, UK, USA

6 3 9 8

schwierig

sehr schwierig

6,90 Euro* / ab 500 Stk.

*zzgl. MwSt.





Finden Sie eine Vielzahl von kostengünstigen Beisetzungsarten auf unseren Friedhöfen: vom Rasengrab, der Beisetzung im Wald bis hin zu Themengräbern wie Blumengarten oder Rosenstock.

Telefon 06776 958640 www.rasenfriedhof.de



- kostenloser Versand



powerordomax Erfolgsstory





Für Sie im PowerOrdoMAX-Paket: PowerOrdo | Abmelde-Assistent | Scrivaro | Erinnerungsbuch | Gedenkportal | Service-Center für Bestatter Kunden-Center für Ihre Auftraggeber – jetzt informieren: **Tel. +49 451 619 66-0**